

# víctor martínez.

DOBLAJE + PUBLICIDAD

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

MARZO 2016 - ACTUALIDAD

**DIRECTOR DE DOBLAJE** de series, películas y videojuegos.

Trabajos más recientes:

One Night in Miami. Amazon Prime. (Deluxe Spain)  
Ted Lasso. Apple Tv. (Deluxe Spain)  
Stargate Origins: Catherine. Metro-Goldwyn-Mayer. (Deluxe Spain)  
The Inbetween. NBC Universal. (Deluxe Spain)  
Light as a Feather, 2ª temporada. HBO. (SDI Media)

MAYO 2015 - ACTUALIDAD

**PROFESOR DE DOBLAJE**. Actualmente impartiendo clase en La escuela de Doblaje de Madrid (EDM).

MARZO 2009 - ACTUALIDAD

**ACTOR DE DOBLAJE EN MADRID:**

(2009-2017) Soundub/Sdi Media. Actor de doblaje en plantilla, participando en numerosas producciones cinematográficas, series de televisión, dibujos animados, videojuegos y documentales.  
(2017-2021) Deluxe, Ad Hoc, Sdi Media, Tecnison, Best Digital.  
Trabajos más recientes:  
El Profesor de Persa. Personaje: Gilles.  
Martin Eden. Personaje: Martin Eden.  
Small Axe: El Mangrove. Ed Harrigan.  
Un buen doctor. Personaje: Malek

DICIEMBRE 2001 - FEBRERO 2009

**ACTOR DE DOBLAJE EN BARCELONA:**

103 Todd-Ao, Sonoblok, International Sound Studio, QT-Lever, Soundtrack, Sonygraf.

Más información: <https://www.eldoblaje.com/datos/FichaActor-Doblaje.asp?id=24371>

ENERO 2001 - ACTUALIDAD

**LOCUTOR DE PUBLICIDAD**

Coca-Cola, Repsol, Fosters Hollywood, Movistar, Land Rover, Apple, Mahou, Iberia...  
Actualmente voz de continuidad de Sundance TV y Odisea.

Más información: <https://victormartinez.eu/>

## FORMACIÓN

1998 - 2001

Interpretación. Escuela de Cristina Rota.

1998 - 2000

Estudios Escénicos. Universidad de Alcalá de Henares.

1998 - 2002

Doblaje. Salvador Arias, Javier Dotú, P.C Tauros, José Padilla, Elsa Fábregas.

## FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

MARZO 2009 - ACTUALIDAD

Varios cursos de interpretación y técnica vocal en el centro Actúa. (AISGE)

Taller de interpretación con Alfredo Sanzol. (PAVÓN-KAMIKAZE)

Seminario "Interpretando las Palabras". Francesco Carril. (PAVÓN KAMIKAZE)

Seminario de interpretación frente a la cámara. Alfonso Albacete. (AZARTE)

Intensivo de teatro musical. (CBCreatives)

Taller de danza con Lucas Condró. (PAVÓN-KAMIKAZE)

Módulo 1 y 2. Entrenamiento actoral con Fernando Piernas.

Danza Jazz con Pascu Ortí. (AISGE)

Taller sobre Técnica Chekhov con Elena Olivieri. (CENTRAL DE CINE)

Curso de canto con Juanma Cifuentes. (AISGE)

Jornadas sobre dirección de actores. (SGAE)

Jornadas sobre realización documental. (SGAE)

Curso de interpretación con Raquel Pérez.

Curso de movimiento expresivo con Inma Díaz.

Seminario de dirección de actores.  
(ACADEMIA DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS)



+34 617 333 884

[victormartinezlocutor@gmail.com](mailto:victormartinezlocutor@gmail.com)

[victormartinez.eu](https://victormartinez.eu)